

广播电视编导专业本科培养方案

(2022 版)

一、培养目标

本专业着眼于广播电视发展的学科与产业前沿，旨在培养具有正确的社会主义核心价值观，具备较高艺术素质与人文修养，掌握广播电视、电影及相关学科的专业知识和基本理论，具有较强的广播电视、电影的策划、制作和编导能力，能够胜任广播电视编导、纪录片创作、频道与栏目策划、节目采访制作、新媒体音视频作品创作，以及广播电视媒体管理等工作的复合型、创新型人才。

【目标一】综合修养：热爱祖国，热爱人民，热爱生活，遵纪守法，具有正确的社会主义核心价值观和良好的公民素质。

【目标二】职业素养：具备较高的艺术素质，具有较为敏锐的艺术感悟力和创新力；具备较高的人文修养，具有较强的社会观察能力和理解能力；具备较高的媒介素养，具有良好的沟通能力和合作能力。

【目标三】理论知识：具备较高的广播影视艺术素养，掌握广播电视的基本理论和专业知识，掌握电影艺术的基本理论和专业知识，掌握新媒体以及其他与本学科相关的专业知识和基本理论。

【目标四】实践能力：具备较强的广播影视的创作能力，具有较强的广播电视策划、制作能力，具有较好的电影编剧、拍摄、宣发能力，具有一定的新媒体音视频制作、推广能力。

【目标五】续航能力：具备较好的社会适应能力，具备较强的工作能力，毕业后能够胜任广播电视编导、纪录片创作、频道与栏目策划、节目采访制作以及新媒体音视频作品创作等工作，能够在各级各类影视机构、媒体单位、政府机关和企事业单位宣教部门等从事影视编导与制作、新媒体采编与推送等工作。

二、毕业要求

本专业学生主要学习广播电视、电影以及文艺方面的基本理论和基本知识，接受电视、电影编制技能的基本训练，具备在各类广播电视、电影及新媒体单位、机构工作的能力。学生必须满足以下条件方能毕业：

1. 具有较高的政治素质，能够以马克思主义艺术观为指导，在规定的时间内完成学习任务。
2. 具有较高的艺术素养和文学修养，了解各门类艺术和中国文学发展基本脉络，熟悉艺术发展的基本规律和特征，能够正确理解艺术的基本原理和基本概念。
3. 熟悉中外广播电影电视发展的基本脉络，掌握重要导演（编导）及其作品，掌握主要思潮、流派，并具有国际视野和跨文化知识。
4. 掌握广播电视、电影以及新媒体的基本概念和基本理论，并能够综合运用所学知识，分析、研究并解决专业问题。
5. 熟练使用影视制作器材，熟练使用后期编辑软件，熟练使用常用办公软件，具有获取、分析和使用数据信息并解决专业问题的能力。
6. 掌握策划、编剧、导演、拍摄、后期制作等基本技巧，具有创作完成广播影视以及新媒体作品的的能力。
7. 具备自我管理、自主学习和自我发展能力，能够适应个人和社会发展需要，完成毕业实习，且成绩合格。
8. 具有良好的团队合作能力和一定的协调沟通能力，能够独立或作为主要创作者参与完成一部

影视作品，且通过考核。

9. 具有逻辑思维能力和批判意识，具有良好的阅读能力、理解能力和语言文字表达能力，能够独立撰写完成一篇与本专业密切相关、具有个人观点或见解的学位论文，且通过答辩。

三、学制与学位

全日制本科学制四年，实行弹性修业年限，允许学生在三至六年内完成学业。毕业学分第一课堂不低于 166 学分，第二课堂不低于 4 学分。对符合学位授予条件者授予艺术学学士学位。

四、各类课程学分分配表

课程类别及性质		学分及比例				备注	说明	
		学分	小计	占总学分百分比	百分比小计			
通识平台课程	必修	36	46	21.7%	27.7%		实践学分占总学分的 31.3%。	
	选修	10		6.0%				
学科平台课程	必修	13	13	7.8%	7.8%			
专业平台课程	必修	38	38	22.9%	22.9%			
	选修	20	20	12.1%	12.1%			
实践教学课程	第一课堂	必修	38	38	22.9%	22.9%		
	第二课堂	必修	4	4				含劳动教育
综合素质课程			11	11	6.6%	6.6%		免费学分
合计：			166+4	166+4	100%	100%		

五、教学计划表（附后）

广播电视编导专业本科教学计划表

1、通识平台课程(必修 36 学分, 选修 10 学分)

课程性质	课程代码	课程名称	学分	学时数			周学时	修读学期	备注
				合计	理论	实践			
必修	30100022	思想道德与法治 Ideological Morality and Rule of Law	2.5	40	40		3.0-0.0	1	
	30100019	中国近现代史纲要 The Outline of Modern and Contemporary Chinese History	2.5	40	40		3.0-0.0	2	
	30100023	马克思主义基本原理 The Basic Principles of Marxism	2.5	40	40		3.0-0.0	3	
	30100020	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 The Introduction to MAO-zedong Thought and the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	4.5	72	72		5.0-0.0	4	
	30100045	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2.0	32	32			5	
	30100051-4	实践 Practice	2.0	64		64	+2	1-4	
	30100031-8	形势与政策一--八 Situation and Policy 1--8	2.0	64	64		2.0-0.0	1-8	
	30502058	大学英语一（艺体类） College English 1 (For the Arts and PE Majors)	4.0	64	64		4.0-0.0	1	
	30502088	大学英语二（艺体类） College English 2 (For the Arts and PE Majors)	2.0	32	32		2.0-0.0	2	
	30502060	大学英语三（艺体类） College English 3 (For the Arts and PE Majors)	2.0	32	32		2.0-0.0	3	
	30502061	大学英语四（艺体类） College English 4 (For the Arts and PE Majors)	2.0	32	32		2.0-0.0	4	
	31602124-7	大学体育一、二、三、四 College Physical Education I - IV	4.0	128	128		2.0-0.0	1-4	
	31700022	信息技术基础 Information Technology Foundation	2.0	42	21	21	1.5-1.5	1	
	31700026	Web 程序设计基础 Web Programming Fundamentals	2.0	42	21	21	1.5-1.5	2	
合计			36.0	724	618	106			

选修	此类课程共分为文史经典与文化遗产, 哲学智慧与社会认知, 科学技术与创新实践, 社会发展与社会治理, 自我管理与持续发展、艺术修养与审美体验等六个模块, 学生需要修读 10 学分, 其中“艺术修养与审美体验”模块须修满 2 学分。
----	---

2、学科平台课程(必修 13 学分)

课程代码	课程名称	学分	学时数			周学时	修读学期	核心课程	开放课程	备注
			合计	理论	实践					
30801237	视听语言 Audio-visual Language	4.0	64	64		4.0-0.0	1	是		
30801238	影视概论 Introduction to Film and Television	4.0	64	64		4.0-0.0	2	是		
30801481	新媒体概论 Introduction to New Media	2.0	32	32		2.0-0.0	2			
30801077	艺术概论 Introduction to Art	3.0	48	48		3.0-0.0	4	是		
合计		13.0	208	208						

3-1、专业平台课程(必修 38 学分)

课程代码	课程名称	学分	学时数			周学时	修读学期	核心课程	开放课程	备注
			合计	理论	实践					
30801429	摄影基础 Photography Basics	3.0	64	32	32	2.0-2.0	1	是		
30801522	摄像基础 Video Photography Basics	4.0	80	48	32	3.0-2.0	2	是		
30801547	数字影视编辑 Digital Video Editing of Film and Television	4.0	80	48	32	3.0-2.0	2	是		
30801548	数字影视合成 Digital Composite of Film and Television	4.0	80	48	32	3.0-2.0	3			
30801125	电视文艺节目编导 Directing in Programmers of Culture and Art about Television	3.0	48	48		3.0-0.0	3	是		
30801227	影视剧本创作 Film Script Creating	4.0	64	64		4.0-0.0	4	是		
30801454	影视剧导演 Director of Film and Television Drama	3.0	64	32	32	2.0-2.0	4	是		
30801153	广播电视新闻实务 Practice of Radio and TV News	3.0	48	48		3.0-0.0	4			

30801549	剪辑艺术原理 Principles of Editing Art	3.0	64	32	32	2.0-2.0	5			
30801550	全媒体节目策划 All-media Programming	3.0	48	48		3.0-0.0	5	是		
30801545	纪录片创作 Documentary Creating	3.0	48	48		3.0-0.0	5	是		
30801178	毕业论文写作 Graduation Thesis Writing	1.0	16	16		4.0-0.0	7			
合计		38.0	704	512	192					

3-2、专业平台课程(选修 20 学分)

课程方向	课程代码	课程名称	学分	学时数			周学时	修读学期	开放课程	备注
				合计	理论	实践				
人文素养	30801244	中国古代文学 Ancient Chinese Literature	3.0	48	48		3.0-0.0	2		
	30801115	中国现当代文学 Modern and Contemporary Chinese Literature	3.0	48	48		3.0-0.0	3		
	30801475	实践中的马克思主义新闻观 Marxism Journalism View in Practice	2.0	32	32		2.0-0.0	3		
	30801193	传播学概论 Introduction to Communication Studies	3.0	48	48		3.0-0.0	4		
	30801437	戏剧艺术概论 Introduction to Drama	2.0	32	32		2.0-0.0	4	是	
	30801508	中外艺术史 History of Art	3.0	48	48		3.0-0.0	5		
	30801118	影视作品个案研究 Analysis of Film and Television Classics	3.0	48	48		3.0-0.0	5		
	30801136	广播电视文体写作 Radio and TV Stylistic Writing	3.0	48	48		3.0-0.0	7		
	30801019	影视广告 Film and Television Advertising	3.0	48	48		3.0-0.0	7		
技术素养	30801192	影视照明 Lighting Theories and Techniques of Film and Television	3.0	64	32	32	4.0-0.0	3		
	30801168	数字图像处理 Digital Image Processing	4.0	80	48	32	3.0-2.0	3		
	30801169	影视三维制作 Three-dimensional Video Production of Film and Television	4.0	80	48	32	3.0-2.0	4		

	30801124	数字音频制作 Techniques of Digital Audio Production	2.0	32	32		3.0-0.0	5		
	30801432	影视剧摄像 Film and Television Drama Shooting	3.0	64	32	32	2.0-2.0	5		
	30801444	电视节目导播 Guidance Techniques of TV Programs	2.0	32	32		2.0-0.0	5	是	
	30801009	影视音乐 Music Theories and Techniques of Film and Television	2.0	32	32		2.0-0.0	7		
合计			45.0	784	656	128				
引入国家高等教育智慧教育平台课程，学生须修满2学分方可毕业										

4、实践教学课程(必修 42 学分)

课程代码	课程名称	学分	学时数			周学时	修读学期	核心课程	开放课程	备注
			合计	理论	实验					
30801551	摄影摄像实训 Training of Photography and Camera Shooting	4.0	+4				2			
30801552	文艺类作品创作实训 Training of Television's literature and Art	4.0	+4				3			
30801553	剧情类作品创作实训 Training of Drama Works	4.0	+4				4			
30801554	纪实类作品创作实训 Training of Documentary Works	4.0	+4				5			
30801544	专业综合实习 Professional Comprehensive Practice	12.0	+18				6	是		
30801492	毕业设计 Graduation Design	4.0					8	是		
30801271	毕业论文 Graduation Thesis	6.0					8	是		
10900002	第二课堂 Extracurricular Activities	4.0	128		128					
合计		42.0								

5、综合素质课程(素质类 11 学分)

课程代码	课程名称	学分	学时数			周学时	修读学期	备注
			合计	理论	实践			
11100002	大学生心理健康教育 Mental Health Education for College Students	2.0	32	24	8	2.0-2.0	1	
11100004	军事理论 Military Theory	2.0	32	32		2.0-0.0	2	
11100003	军事训练 Military Skill	2.0			14 天		1	

课程代码	课程名称	学分	学时数			周学时	修读学期	备注
			合计	理论	实践			
11200001	大学生生涯发展与就业指导 College Students' Career Development and Employment Guidance	2.0	32	32		2.0-0.0	2	
10900001	普通话 Mandarin Chinese	1.0	16	16		2.0-0.0	3	
11200002	大学生创业教育 Startup Basis for College Students	2.0	32	12	20	2.0-3.5	3	
合计		11.0	144	116	28			

六、培养目标-毕业要求对应矩阵

	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5
毕业要求 1	●	●	●	●	●
毕业要求 2	●	●			
毕业要求 3			●	●	
毕业要求 4			●	●	●
毕业要求 5				●	●
毕业要求 6				●	●
毕业要求 7	●				●
毕业要求 8				●	●
毕业要求 9	●	●	●		

七、毕业要求-课程体系对应矩阵

课程类别	课程名称	毕业要求								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
通识平台课程	思想道德与法治	M	M							
	中国近现代史纲要	M	M							
	马克思主义基本原理	M	M							
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	M	M							
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	M	H							
	实践	L	M						M	M
	形势与政策一-八	L				M	M			M
	大学英语一（艺体类）	M		L						
	大学英语二（艺体类）	M		L						
	大学英语三（艺体类）	M		L						
	大学英语四（艺体类）	M		L						
	大学体育一、二、三、四							L	L	
学科平台	信息技术基础				L	M				
	Web 程序设计基础				L	M				
	视听语言				M		H		M	
	影视概论	M	L	H	M					1

课程类别	课程名称	毕业要求								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
课程	新媒体概论	M			H					L
	艺术概论	M	H							L
专业必修课程	摄影基础					M	L		L	
	摄像基础					H	M		M	
	数字影视编辑					M	H		M	
	数字影视合成				L	M		M	H	
	电视文艺节目编导	M			M		H	M		
	影视剧本创作	M					H		M	
	影视剧导演	M			L		H		H	
	广播电视新闻实务	H	L				H	M		
	剪辑艺术原理				M	H		M	H	
	全媒体节目策划	H			M		H		M	
	纪录片创作	M		M			L		H	M
	毕业论文写作	M	L	M	L					H
专业选修课程	中国古代文学		M							L
	中国现当代文学		M							L
	实践中的马克思主义新闻观		M							M
	传播学概论	L			M			L		
	戏剧艺术概论		M							M
	中外艺术史		M	L						M
	影视作品个案研究								L	M
	广播电视文体写作						M	M		M
	影视广告				L			M	L	
	影视照明					M	M		M	
	数字图像处理				L	M			H	
	影视三维制作				L	M			H	
	数字音频制作					M			M	
	影视剧摄像						M		H	
	电视节目导播				M		H			
影视音乐		M		L				M		
实践教学课程	摄影摄像实训	M					H	L	H	
	文艺类作品创作实训	M					H	L	H	
	剧情类作品创作实训	M					H	L	H	
	纪实类作品创作实训	M					H	L	H	
	专业综合实习	H					M	H		
	毕业设计	H					H		H	
	毕业论文	H	M	M	M					H
综合	大学生心理健康教育	M							M	

课程类别	课程名称	毕业要求								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
素质课程	军事理论	M							M	
	军事训练	M							M	
	大学生生涯发展与就业指导	M						H		
	普通话	M						H		
	大学生创业教育	M					L	H		

注：H表示支撑度高；M表示支撑度中；L表示支撑度低。课程对毕业要求的支撑强度根据课程对毕业要求贡献度的大小来确定。

执笔人（签字）：陈青薇

2022年5月13日